

## enREDo- Red Internacional de Diseño

La consolidación de una Red Internacional de Diseño, enREDo, busca tejer lazos de conocimiento y comprensión mediante el trabajo en red para la promoción del diseño, el patrimonio, la multimedia y sus profesionales. El principio fundamental de enREDo es el de fomentar los encuentros internacionales multiculturales, donde todos pueden dar a conocer sus iniciativas, intercambiar recursos y compartir experiencias con el fin de aprender a través de los demás. Este red servirá para impulsar aquellos proyectos que requieran de círculos sociales, profesionales, e intelectuales de mayor envergadura que buscan una repercusión o aproximación internacional. Todos aquellos que participan en enREDo aportando competencias, medios, comunicación, experiencias, recursos, eventos, reciben el nombre de « enREDados » y se benefician de esta gran bolsa de recursos puestos en común.



El proyecto enREDo surge como una alternativa a la problemática de la migración de individuos, las comunidades en el exterior, las culturas híbridas, las influencias múltiples, los nuevos lazos que se crean y aquellos que se conservan de un extremo a otro del planeta.

### enREDo- Red Internacional de Diseño Objectives

Consolidación de estrategias para soportar y asimilar los cambios que se están dando a nivel mundial en el Diseño, el Patrimonio y la Multimedia: involucrando los factores ecológico, económicos, políticos, sociales, etc.

- Hacer un cubrimiento de la actualidad y estado del diseño más allá de las fronteras territoriales y lingüísticas. Reportar las experiencias desarrolladas en otros países a nivel de promoción del Diseño, el Patrimonio y la Multimedia, tanto las exitosas como las no exitosas. Las problemáticas tratadas y como han sido abordadas según cada territorio.
- Fomentar los encuentros internacionales multiculturales.
- Impulsar aquellos proyectos que requieran de círculos sociales, profesionales, e intelectuales de mayor envergadura que buscan una repercusión o aproximación internacional.
- Programar conferencias, seminarios, cursos, jornadas, para sus asociados y para otras instituciones o individuos interesados.
- Desarrollar investigaciones.
- Asesorar a las entidades públicas y privadas en aspectos relacionados con la formulación de políticas y planes de Diseño, Patrimonio, Multimedia, así como en actividades y programas conducentes a mejorar la calidad del diseño, patrimonio cultural y la multimedia en el país.

## enREDo- Red Internacional de Diseño

- Difundir información sobre las actividades de enREDo y sobre investigaciones y experiencias.
- Producir publicaciones y programas de radio o televisión y diversos medios para informar a los profesionales, estudiantes y a la sociedad en general sobre diversos temas en el campo del diseño, patrimonio y la multimedia, o participar en ellos.
- Participar en exposiciones y ferias.

### **enREDo- Red Internacional de Diseño activities and accomplishments**

Capacitaciones: [http://www.enredo.org/article.php3?id\\_article=181](http://www.enredo.org/article.php3?id_article=181)

- Campañas de socialización de TIC
- Eventos como Bibliotic por ejemplo ver <http://www.bibliotic.info>

Trainings: [http://www.enredo.org/article.php3?id\\_article=181](http://www.enredo.org/article.php3?id_article=181)

- ICT socialization campaigns
- Events such as Bibliotic see <http://www.bibliotic.info>

enREDo- Red Internacional de Diseño  
<http://www.enredo.org>